Protocollo 0011793/2025 del 10/07/2025

LICEO ARTISTICO MACERATA
GIULIO CANTALAMESSA

Liceo Artistico
"Giulio Cantalamessa"
Via Cioci 2, 62100 Macerata
Tel. 0733.262198
Fax 0733.261982

C.Fisc. 80006100434
C.Mecc. MCSD01000D
www.lamc.edu.it
mcsd01000d@istruzione.it
mcsd01000d@pec.istruzione.it

Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

Piano per l'Inclusione a.s. 2025-26

Il PI è strutturato in due parti come di seguito specificato:

Parte I-Analisi dei punti di forza e di criticità (A.S. 2024-2025)

A. Rilevazione dei BES presenti.
B. Risorse professionali specifiche.
C. Coinvolgimento docenti curricolari.
D. Coinvolgimento personale ATA.
E. Coinvolgimento famiglie.
F. Rapporti con servizi socio-sanitari territoriali e istituzioni deputate alla sicurezza. Rapporti con CTS.
G. Rapporti con privato sociale e volontariato.
H. Formazione docenti.
I. Sintesi dei punti di forza e di criticità rilevati.

Parte II - Obiettivi di incremento dell'inclusività proposti per il prossimo anno

- Aspetti organizzativi e gestionali coinvolti nel cambiamento inclusivo.
- Possibilità di strutturare percorsi specifici di formazione e aggiornamento degli insegnanti.
- Adozione di strategie di valutazione coerenti con prassi inclusive.
- Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'interno della scuola.
- Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'esterno della scuola, in rapporto ai diversi servizi esistenti.
- Ruolo delle famiglie e della comunità nel dare supporto e nel partecipare alle decisioni che riguardano l'organizzazione delle attività educative.
- Sviluppo di un curricolo attento alle diversità e alla promozione di percorsi formativi inclusivi.
- Valorizzazione delle risorse esistenti.
- Acquisizione e distribuzione di risorse aggiuntive utilizzabili per la realizzazione dei progetti di inclusione.
- Attenzione dedicata alle fasi di transizione che scandiscono l'ingresso nel sistema scolastico, la continuità tra i diversi ordini di scuola e il successivo inserimento lavorativo.

LICEO ARTISTICO MACERATA
GIULIO CANTALAMESSA

Liceo Artistico
"Giulio Cantalamessa"
Via Cioci 2, 62100 Macerata
Tel. 0733.262198
Fax 0733.261982

C.Fisc. 80006100434
C.Mecc. MCSD01000D
www.lamc.edu.it
mcsd01000d@istruzione.it
mcsd01000d@pec.istruzione.it

Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca

Parte I – analisi dei punti di forza e di criticità

A. Rilevazione dei BES presenti (indicare il disagio prevalente):	n°
1. disabilità certificate (Legge 104/92 art. 3, commi 1 e 3)	**34**
➢ **Minorati vista**	0
➢ **Minorati udito**	2
➢ **Psicofisici**	32
➢ **Altro**	**/**
2. disturbi evolutivi specifici	**69**
➢ **DSA**	49
➢ **BES**	18
➢ **ADHD/DOP**	0
➢ **Borderline cognitivo**	1
➢ **Altro**	1
3. svantaggio	**28**
➢ **Socio-economico**	1
➢ **Linguistico-culturale**	10
➢ **Disagio comportamentale/relazionale**	15
➢ **Altro: Grave disagio diffuso con ansia sociale e attacchi di panico**	2
Totali	**131**
	18,85
N° PEI redatti dai GLO (Difficoltà con UMEE area Vasta 3)	**34**
N° di PDP redatti dai Consigli di classe in <u>presenza</u> di certificazione sanitaria	**81**
N° di PDP redatti dai Consigli di classe in <u>assenza</u> di certificazione sanitaria	**16**

LICEO ARTISTICO MACERATA
GIULIO CANTALAMESSA

Liceo Artistico
"Giulio Cantalamessa"
Via Cioci 2, 62100 Macerata
Tel. 0733.262198
Fax 0733.261982

C.Fisc. 80006100434
C.Mecc. MCSD01000D
www.lamc.edu.it
mcsd01000d@istruzione.it
mcsd01000d@pec.istruzione.it

Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca

B. Risorse professionali specifiche	*Prevalentemente utilizzate in…*	**Sì / No**
Insegnanti di sostegno (n. 27)	Attività individualizzate e di piccolo gruppo	**Si**
	Attività laboratoriali integrate (classi aperte, laboratori protetti, ecc.)	**Si**
AEC (14)	Attività individualizzate e di piccolo gruppo	**Si**
	Attività laboratoriali integrate (classi aperte, laboratori protetti, ecc.)	**Si**
Assistenti alla comunicazione (3)	Attività individualizzate e di piccolo gruppo	**No**
	Attività laboratoriali integrate (classi aperte, laboratori protetti, ecc.)	**No**
Funzioni strumentali / coordinamento		**Si**
Referenti di Istituto		**Si**
Psicopedagogisti e affini esterni/interni		**Si**
Docenti tutor/mentor		**Si**
Altro:	Supporto ai consigli di classe nell'individuazione di alunni con BES e organizzazione degli interventi	**Si**
Altro:		

C. Coinvolgimento docenti curricolari	*Attraverso…*	**Sì / No**
Coordinatori di classe e simili	Partecipazione a GLI	**Si**
	Rapporti con famiglie	**Si**
	Tutoraggio alunni	**Si**
	Progetti didattico-educativi a prevalente tematica inclusiva	**Si**
	Altro:	
Docenti con specifica formazione	Partecipazione a GLI	**Si**
	Rapporti con famiglie	**Si**
	Tutoraggio alunni	**Si**
	Progetti didattico-educativi a prevalente tematica inclusiva	**Si**
	Altro:	
Altri docenti	Partecipazione a GLI	**Si**
	Rapporti con famiglie	**Si**
	Tutoraggio alunni	**Si**
	Progetti didattico-educativi a prevalente tematica inclusiva	**Si**
	Altro: Tutor PCTO	**Si**

LICEO ARTISTICO MACERATA
GIULIO CANTALAMESSA

Liceo Artistico
"Giulio Cantalamessa"
Via Cioci 2, 62100 Macerata
Tel. 0733.262198
Fax 0733.261982

C.Fisc. 80006100434
C.Mecc. MCSD01000D
www.lamc.edu.it
mcsd01000d@istruzione.it
mcsd01000d@pec.istruzione.it

Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

D. Coinvolgimento personale ATA	Assistenza alunni disabili	**Si**
	Progetti di inclusione / laboratori integrati	**No**
	Altro: Accoglienza alunni disabili	**Si**
E. Coinvolgimento famiglie	Informazione /formazione su genitorialità e psicopedagogia dell'età evolutiva	**Si**
	Coinvolgimento in progetti di inclusione	**No**
	Coinvolgimento in attività di promozione della comunità educante	**No**
	Altro:	
F. Rapporti con servizi sociosanitari territoriali e istituzioni deputate alla sicurezza. Rapporti con CTS / CTI	Accordi di programma / protocolli di intesa formalizzati sulla disabilità	**Si**
	Accordi di programma / protocolli di intesa formalizzati su disagio e simili	**Si**
	Procedure condivise di intervento sulla disabilità	**Si**
	Procedure condivise di intervento su disagio e simili	**Si**
	Progetti territoriali integrati	**Si**
	Progetti integrati a livello di singola scuola	**Si**
	Rapporti con CTS / CTI	**Si**
	Altro:	
G. Rapporti con privato sociale e volontariato	Progetti territoriali integrati	**Si**
	Progetti integrati a livello di singola scuola	**Si**
	Progetti a livello di reti di scuole	**Si**
H. Formazione docenti	Strategie e metodologie educativo-didattiche / gestione della classe	**No**
	Didattica speciale e progetti educativo-didattici a prevalente tematica inclusiva	**No**
	Didattica interculturale / italiano L2	**No**
	Psicologia e psicopatologia dell'età evolutiva (compresi DSA, ADHD, ecc.)	**No**
	Progetti di formazione su specifiche disabilità (autismo, ADHD, Dis. Intellettive, sensoriali…)	**No**
	Altro: RED rete educaz. digitale	**No**

LICEO ARTISTICO MACERATA
GIULIO CANTALAMESSA

Liceo Artistico
"Giulio Cantalamessa"
Via Cioci 2, 62100 Macerata
Tel. 0733.262198
Fax 0733.261982

C.Fisc. 80006100434
C.Mecc. MCSD01000D
www.lamc.edu.it
mcsd01000d@istruzione.it
mcsd01000d@pec.istruzione.it

Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca

Sintesi dei punti di forza e di criticità rilevati*:	**0**	**1**	**2**	**3**	**4**
Aspetti organizzativi e gestionali coinvolti nel cambiamento inclusivo			X		
Possibilità di strutturare percorsi specifici di formazione e aggiornamento degli insegnanti				**X**	
Adozione di strategie di valutazione coerenti con prassi inclusive				**X**	
Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'interno della scuola				**X**	
Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'esterno della scuola, in rapporto ai diversi servizi esistenti				X	
Ruolo delle famiglie e della comunità nel dare supporto e nel partecipare alle decisioni che riguardano l'organizzazione delle attività educative				**X**	
Sviluppo di un curricolo attento alle diversità e alla promozione di percorsi formativi inclusivi				**X**	
Valorizzazione delle risorse esistenti				**X**	
Acquisizione e distribuzione di risorse aggiuntive utilizzabili per la realizzazione dei progetti di inclusione			**X**		
Attenzione dedicata alle fasi di transizione che scandiscono l'ingresso nel sistema scolastico, la continuità tra i diversi ordini di scuola e il successivo inserimento lavorativo				**X**	
Altro: Organizzazione degli ambienti fisici di apprendimento		X			
Altro:					

** = 0: per niente 1: poco 2: abbastanza 3: molto 4 moltissimo*

Adattato dagli indicatori UNESCO per la valutazione del grado di inclusività dei sistemi scolastici

LICEO ARTISTICO MACERATA
GIULIO CANTALAMESSA

Liceo Artistico
"Giulio Cantalamessa"
Via Cioci 2, 62100 Macerata
Tel. 0733.262198
Fax 0733.261982

C.Fisc. 80006100434
C.Mecc. MCSD01000D
www.lamc.edu.it
mcsd01000d@istruzione.it
mcsd01000d@pec.istruzione.it

Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca

Parte II – Obiettivi di incremento dell'inclusività proposti per il prossimo anno

Aspetti organizzativi e gestionali coinvolti nel cambiamento inclusivo (chi fa cosa, livelli di responsabilità nelle pratiche di intervento, ecc.)

- ✓ Alunni con certificazione legge 104/92

  La scuola dispone di un gruppo di coordinamento dei docenti per attività di sostegno, strutturato per ambiti di riferimento. Questa modalità organizzativa ha consentito di ottimizzare l'impiego delle risorse e dimostrato di rendere più efficienti i soggetti ed efficaci le prassi. Pertanto se ne auspica la conferma.

  L'Istituto ha codificato negli anni percorsi di accoglienza per gli studenti delle classi prime e stabilito criteri collegiali per la formazione delle stesse. Un team di docenti è impegnato nella costituzione dei gruppi classe, secondo criteri quantitativi stabiliti dal Collegio dei Docenti e indicazioni desunte dai fascicoli personali pervenuti dalla scuola media. Procede, inoltre, alla formazione delle classi terze, compatibilmente con la scelta effettuata dagli studenti, al fine di rendere le classi omogenee tra di loro ed eterogenee al loro interno.

  Per gli alunni nuovi iscritti con certificazione l.104/92 di consueto l'Istituto implementa una prassi di prima accoglienza che prevede un momento di orientamento all'interno dell'edificio con partecipazione ad attività nei laboratori delle diverse sezioni.

  Nel mese di settembre, prima dell'inizio delle attività didattiche, è auspicabile la convocazione dei Consigli delle Classi prime e terze, al fine di prendere visione della composizione delle classi stesse, delle loro peculiarità e dei loro bisogni.

  Si intende, inoltre, attivare una prassi di prima accoglienza rivolta anche alle famiglie, in presenza dei docenti di sostegno della scuola secondaria di primo grado, al fine di condividere il percorso svolto e raccogliere indicazioni utili alla progettazione dell'intervento educativo futuro, in un'ottica di continuità educativa.

- ✓ Alunni con certificazione legge 170/10
  - ➢ Nel caso di alunni iscritti al primo anno di corso **in possesso di valutazione,** viene applicato il protocollo, da formalizzare a livello di Istituto, che prevede un primo periodo di osservazione in classe e la redazione del PDP, anche sulla base di quanto consigliato nella diagnosi, da monitorare nel corso dell'anno scolastico.
  - ➢ Nel caso di **alunni in attesa di valutazione,** dopo il colloquio con la famiglia e l'osservazione svolta in aula, come previsto dalla normativa vigente si applicano le misure dispensative e gli strumenti compensativi ritenuti idonei alle specifiche situazioni. In seguito alla diagnosi il consiglio di classe procede all'elaborazione del PDP.

- ✓ Alunni con BES (D.M. 27/12/2012 e C.M.n.8/2013)
  - ➢ Il Consiglio di Classe individua come alunni con BES quegli alunni che "con continuità o per determinati periodi, possono manifestare Bisogni Educativi Speciali: per motivi fisici,

LICEO ARTISTICO MACERATA
GIULIO CANTALAMESSA

Liceo Artistico
"Giulio Cantalamessa"
Via Cioci 2, 62100 Macerata
Tel. 0733.262198
Fax 0733.261982

C.Fisc. 80006100434
C.Mecc. MCSD01000D
www.lamc.edu.it
mcsd01000d@istruzione.it
mcsd01000d@pec.istruzione.it

Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

biologici, fisiologici o, anche, per motivi psicologici e/o sociali ed elabora un PDP, motivando le decisioni assunte sulla base di opportune considerazioni psicopedagogiche e didattiche.

- Per gli alunni con svantaggio socio-economico e culturale, l'individuazione del BES avverrà sulla base della segnalazione della famiglia al momento dell'iscrizione, della segnalazione dei Servizi Sociali, o di fondate motivazioni psicopedagogiche e didattiche. In questi casi, come previsto dalla D.M. e dalla successiva circolare applicativa, gli interventi predisposti potranno essere di carattere transitorio.
- Nel caso di alunni con svantaggio linguistico e culturale, i Consigli di Classe individuano il BES sulla base di prove d'ingresso, redigono il PDP e indirizzano gli alunni verso specifiche attività di potenziamento delle abilità linguistiche organizzate dall'Istituto, Corsi L2, e/o da realtà territoriali (es. Caritas, CPIA), al fine di garantire l'inclusione e il successo scolastico e formativo.
- Nel caso di alunni con disturbi evolutivi specifici, se in **possesso di documentazione clinica**, il consiglio di classe procede alla redazione del PDP; **in assenza di documentazione clinica** si procederà all'individuazione del BES sulla base delle considerazioni pedagogiche e didattiche espresse dal team dei docenti.

- Fino a SETTEMBRE p.v. è in svolgimento il progetto "Non uno di meno 2", che rientra nelle azioni di prevenzione e contrasto alla dispersione scolastica del PNRR Missione 4 – Componente 1 Investimento 1.4: Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nella scuola secondaria di I e II grado, che prevede interventi diversificati rivolti sia agli studenti che alle famiglie:
  - Percorsi di mentoring e orientamento
  - Percorsi di potenziamento delle competenze di base, di motivazione e accompagnamento
  - Percorsi di orientamento per le famiglie
  - Percorsi formativi e laboratoriali co-curriculari

  Come per la precedente edizione del progetto, c'è la possibilità che venga richiesta una proroga dei termini di scadenza per soddisfare le domande di adesione ai percorsi previsti dal progetto.

- Proseguono le attività legate allo scambio di buone pratiche delineate nella convenzione stipulata con l'Istituto Alberghiero "G. Varnelli" di Cingoli, con lo scopo di valorizzare il lavoro realizzato dai ragazzi e dalle ragazze con disabilità dei due Istituti, promuovendo lo sviluppo delle competenze di base e di quelle trasversali.

L'inclusione di ciascun alunno comporta l'istituzione di una rete di collaborazioni tra **i diversi attori della comunità scolastica:**

- **Dirigente Scolastica**: svolge attività di organizzazione, gestione e coordinamento di tutti i soggetti coinvolti, convoca e presiede le riunioni collegiali, prende visione dei PEI e dei PDP e li firma.

- **Collegio dei Docenti:** condivide e approva l'implementazione delle prassi inclusive, discute

LICEO ARTISTICO MACERATA
GIULIO CANTALAMESSA

Liceo Artistico
"Giulio Cantalamessa"
Via Cioci 2, 62100 Macerata
Tel. 0733.262198
Fax 0733.261982

C.Fisc. 80006100434
C.Mecc. MCSD01000D
www.lamc.edu.it
mcsd01000d@istruzione.it
mcsd01000d@pec.istruzione.it

Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca

e delibera il PI

- **Consiglio di Classe**: ad inizio anno dopo un periodo di osservazione sistematica e lo svolgimento delle prove d'ingresso, esamina e valuta la situazione educativa e formativa di ogni singolo alunno per rilevarne punti di forza e criticità; individua i casi in cui sia necessaria e opportuna l'adozione di una personalizzazione della didattica e l'eventuale redazione di un PDP; effettua la rilevazione degli alunni con Bisogni Educatici Speciali di natura socio-economica e/o linguistico-culturale; discute, redige e approva i P.E.I. e i P.D.P. concordati con le famiglie e le figure esterne di riferimento. Nel corso dell'anno scolastico, il Consiglio di Classe individua gli alunni con BES, sulla base di considerazioni pedagogiche e didattiche, ne redige il PDP e lo condivide con lo/la studente/ssa e con la famiglia.

- **Coordinatore di classe:** coordina le attività della classe volte ad assicurare l'inclusività di ogni alunno, rappresenta l'interfaccia tra i docenti del Consiglio di classe, le famiglie e il referente BES.

- **Insegnante specializzato:** coordina gli interventi del consiglio di classe relativamente all'elaborazione del PEI; mette a disposizione la propria professionalità per l'individuazione degli alunni con bisogni educativi speciali; partecipa a pieno titolo alla programmazione educativo-didattica degli alunni e alla loro valutazione; supporta il Consiglio di classe nell'assunzione di strategie e tecniche pedagogiche, metodologiche e didattiche inclusive.

- **Assistente specialistico:** presta assistenza all'autonomia e/o alla comunicazione e all'inclusione. Collabora alla programmazione educativa, alla gestione delle attività scolastiche e alla realizzazione condivisa degli obiettivi stabiliti nel PEI.

- **Personale ATA:** provvede all'accoglienza e presta assistenza agli alunni disabili.

- **Gruppo di coordinamento**
  Al fine di ottimizzare le prassi inclusive il gruppo di coordinamento è articolato nel modo seguente
  - Funzione strumentale di coordinamento
  - Referente rapporti con Coop.ve Assistenti all'Autonomia e Comunicazione
  - Referente GLO
  - Referente Laboratori Artistici
  - Referente planning orario Docenti e Assistenti
  - Referente Progetto Piscina

  Il gruppo di lavoro presiede alla programmazione generale delle attività dei docenti specializzati e ha il compito di "collaborare alle iniziative educative e di integrazione previste dal piano educativo individualizzato" dei singoli alunni (Legge 104/92).

  Composizione
  Dirigente Scolastica
  Docente FS per l'Inclusione

LICEO ARTISTICO MACERATA
GIULIO CANTALAMESSA

Liceo Artistico
"Giulio Cantalamessa"
Via Cioci 2, 62100 Macerata
Tel. 0733.262198
Fax 0733.261982

C.Fisc. 80006100434
C.Mecc. MCSD01000D
www.lamc.edu.it
mcsd01000d@istruzione.it
mcsd01000d@pec.istruzione.it

Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca

Docenti Specializzati con maggior numero di anni di servizio nell'Istituto Referenti ambiti attività del gruppo di coordinamento

Compiti:
Analizza la situazione complessiva relativamente al numero degli alunni in situazione di disabilità, alla tipologia di disabilità, alle classi coinvolte. Analizza le risorse dell'Istituto, sia umane che materiali. Predispone un piano cattedre da sottoporre all'approvazione del Dirigente Scolastico. Elabora una proposta di calendario per gli incontri dei GLO. Organizza il planning orario provvisorio e definitivo. Verifica periodicamente gli interventi di inclusività a livello di istituto. Formula proposte di continuità fra ordini di scuole con progetti specifici per la disabilità.

Tempi:
Si riunisce in media due volte l'anno e ogni qualvolta ne ravvisi la necessità. L'attività più intensa è svolta all'inizio dell'anno scolastico, in quanto volta alla programmazione degli interventi e all'impiego ottimale dell'organico assegnato alla scuola.

- **Gruppo di Lavoro per l'Inclusione (G.L.I.):**
Il Gruppo di lavoro per l'inclusione (GLI), istituito con D.Lgs. n. 66/2017 è il gruppo di lavoro che a livello di ogni singola istituzione scolastica promuove interventi per l'inclusione di ogni alunno/a con BES, ha compiti di programmazione, proposta e supporto.

Composizione
Dirigente Scolastico
Docente FS per l'Inclusione
Docenti di sostegno Docenti curricolari
Specialisti AST
(eventualmente) Studenti
Genitori

Compiti:
Il gruppo è nominato e presieduto dalla Dirigente Scolastica ed ha il compito di supportare il Collegio dei docenti nella definizione e realizzazione del Piano per l'Inclusione nonché i docenti contitolari e i consigli di classe nell'attuazione dei PEI e dei PDP. In sede di definizione e attuazione del Piano di inclusione, il GLI si avvale della consulenza e del supporto degli studenti, dei genitori e delle associazioni delle persone con disabilità maggiormente rappresentative del territorio nel campo dell'inclusione scolastica.
Al fine di realizzare il Piano di Inclusione il GLI collabora con le istituzioni pubbliche e private presenti sul territorio.

Tempi:
Nel mese di Settembre, in relazione alle risorse effettivamente assegnate alla scuola, il Gruppo provvederà ad un adattamento del P.I., sulla base del quale la Dirigente Scolastica procederà all'assegnazione definitiva delle risorse; all'inizio di ogni anno scolastico il Gruppo propone al Collegio dei docenti una programmazione degli obiettivi da perseguire e delle attività da porre in essere, che confluisce nel Piano annuale per l'Inclusione; al termine

LICEO ARTISTICO MACERATA
GIULIO CANTALAMESSA

Liceo Artistico
"Giulio Cantalamessa"
Via Cioci 2, 62100 Macerata
Tel. 0733.262198
Fax 0733.261982

C.Fisc. 80006100434
C.Mecc. MCSD01000D
www.lamc.edu.it
mcsd01000d@istruzione.it
mcsd01000d@pec.istruzione.it

Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca

dell'anno scolastico, il Collegio dei docenti procede alla verifica dei risultati raggiunti.

- **Gruppo di Lavoro Operativo (GLO):**

Il gruppo di lavoro operativo per l'inclusione dei singoli alunni con disabilità è istituito a livello di istituzione scolastica. È un gruppo di lavoro interprofessionale che opera collegialmente allo scopo di individuare gli interventi specifici finalizzati alla piena realizzazione del diritto all'educazione, all'istruzione e all'inclusione scolastica.

Composizione
Dirigente Scolastico o un suo delegato
Consiglio di classe
Docente specializzato
Genitori dell'alunno o chi esercita la responsabilità genitoriale
Figure professionali specifiche che interagiscono con la classe e con l'alunno con disabilità
Unità di Valutazione Multidisciplinare della AST o Ente privato convenzionato
Specialista privato invitato dalla famiglia e autorizzato dalla DS
Un rappresentante designato dall'Ente Locale
Lo/La Studente/Studentessa

Compiti
Il GLO, tenuto conto del Profilo di Funzionamento, ha i seguenti compiti:

- definizione del PEI (sulla base della certificazione di disabilità e del Profilo di funzionamento);
- verifica del PEI e del processo di inclusione;
- quantificazione delle ore di sostegno;
- quantificazione delle altre misure di sostegno.

Tempi (D.Lgs. 66/2017, art. 7 comma 2)
Il GLO si riunisce almeno 3 volte nell'anno scolastico:

- all'inizio per l'approvazione del PEI valido per l'anno in corso (non oltre il mese di ottobre)
- sulla base dei bisogni emersi, almeno un incontro intermedio di verifica "*per accertare il raggiungimento degli obiettivi e apportare eventuali modifiche ed integrazioni"* (comma 2, lettera h)
- al termine dell'anno scolastico, entro il mese di giugno, per la verifica conclusiva e "*la formalizzazione delle proposte di sostegno didattico e di altre risorse per quello successivo*"

Organizzazione degli incontri e verbalizzazione (*Linee Guida concernenti la definizione delle modalità (...) per l'assegnazione delle misure di sostegno (...) e il modello PEI)*
La Dirigente Scolastica convoca con comunicazione diretta gli aventi diritto a partecipare al GLO. L'incontro deve essere verbalizzato.

LICEO ARTISTICO MACERATA
GIULIO CANTALAMESSA

Liceo Artistico
"Giulio Cantalamessa"
Via Cioci 2, 62100 Macerata
Tel. 0733.262198
Fax 0733.261982

C.Fisc. 80006100434
C.Mecc. MCSD01000D
www.lamc.edu.it
mcsd01000d@istruzione.it
mcsd01000d@pec.istruzione.it

Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca

Il verbale della riunione va firmato da chi presiede l'incontro e dal verbalizzante.
Il GLO ha competenza relativamente alla definizione, al monitoraggio e alla verifica finale del PEI.
È di competenza della componente docente quanto attiene alla didattica e alla valutazione degli alunni.

- **Dipartimento di Sostegno Composizione:**
  Dirigente Scolastico
  Docente FS per l'Inclusione
  Docenti specializzati

  Compiti:
  prende atto di quanto emerso in sede di G.L.I. e di G.L.O.; fornisce indicazioni e proposte da portare in sede di G.L.I. e di G.L.O; si coordina con tutti gli altri dipartimenti per tutto ciò che attiene alla programmazione di attività/progetti d'Istituto in materia di BES. Nel rispetto dei PEI, propone modalità uniformi per lo svolgimento delle prove d'esame.

  Riunione dipartimento sostegno
  Il Dipartimento si riunisce almeno tre volte l'anno:
  - all'inizio dell'anno scolastico per l'analisi della documentazione e la definizione degli abbinamenti Docente/Alunno
  - al termine del primo quadrimestre, dopo gli scrutini, per condividere i risultati della verifica intermedia, l'eventuale rimodulazione del PEI e il monitoraggio delle azioni inclusive
  - al termine dell'anno scolastico per la verifica finale e per gli adempimenti di fine anno.

  Funzione Strumentale per l'Inclusione
  Compiti:
  - fa parte del G.L.I e contribuisce alla stesura del PI
  - collabora con la Dirigente Scolastica e con il Consiglio di classe per predisporre tutte le attività volte ad assicurare l'inclusione scolastica degli alunni con BES
  - provvede all'indicazione dei referenti dei diversi ambiti implicati nell'organizzazione delle prassi inclusive
  - funge da raccordo con l'amministrazione scolastica per quanto riguarda la documentazione relativa al PEI
  - cura i rapporti interni alla scuola con gli insegnanti di sostegno, educatori professionali/assistenti all'autonomia e alla comunicazione e docenti disciplinari per la realizzazione del PEI;
  - intrattiene i rapporti con i soggetti esterni (famiglie, ASL, Enti territoriali, Volontari, Cooperative, Aziende);
  - coordina le risorse disponibili per gli alunni con disabilità;
  - collabora ad attività di aggiornamento, informazione e divulgazione sulle tematiche della disabilità.
  - coordina le risorse disponibili per gli alunni con DSA;
  - cura i rapporti con i docenti del consiglio di classe e la famiglia;

LICEO ARTISTICO MACERATA
GIULIO CANTALAMESSA

Liceo Artistico
"Giulio Cantalamessa"
Via Cioci 2, 62100 Macerata
Tel. 0733.262198
Fax 0733.261982

C.Fisc. 80006100434
C.Mecc. MCSD01000D
www.lamc.edu.it
mcsd01000d@istruzione.it
mcsd01000d@pec.istruzione.it

Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca

- svolge attività di aggiornamento, informazione e di divulgazione sui DSA.

Soggetti Esterni

- **Servizi Sociali:** collaborano con la scuola in caso di segnalazione di minori in difficoltà, convocano la famiglia presso la sede del servizio e attivano le prassi necessarie per la protezione e/o il supporto del minore.

- **A.S.T / Enti Convenzionati:** su richiesta dei genitori provvedono alla presa in carico e alla valutazione degli alunni con disabilità, con problemi di sviluppo, globali e specifici, comportamentali, emozionali, con disturbi psicopatologici; redigono le certificazioni cliniche ed elaborano i profili di funzionamento. Attraverso le figure specialistiche forniscono supporto ai GLO per l'elaborazione dei PEI.
  Le Unità di Valutazione Multidisciplinare degli Enti Convenzionati partecipano al GLO per la definizione del PEI e a quello per la verifica finale.
  Le Unità di Valutazione Multidisciplinare delle AST partecipano al GLO per la definizione del PEI degli alunni iscritti alla classe prima, di quelli in uscita e per le situazioni problematiche, qualora si verifichino.

- **A.S.T. / Enti Accreditati:** su richiesta dei genitori provvedono alla presa in carico e alla valutazione degli alunni con DSA e partecipano, se richiesto dalla famiglia, alla stesura del PDP.

- **Gestione delle sedi, delle classi e organizzazione oraria**

  Si propone che, a partire dal prossimo anno scolastico, un docente di sostegno partecipi ai lavori della commissione orario con l'obiettivo di favorire una distribuzione più funzionale delle sedi e una pianificazione oraria che tenga conto delle esigenze degli alunni con disabilità, della presenza dei docenti di sostegno e delle classi in cui gli alunni sono inseriti.

  Per motivi analoghi si auspica la presenza di un docente di sostegno anche nella commissione che si occpua della composizione delle classi prime.

Possibilità di strutturare percorsi specifici di formazione e aggiornamento degli insegnanti

La F.S. area 2 provvede all'analisi dei bisogni formativi, svolge una ricognizione delle proposte dell'Ambito Territoriale di riferimento e raccorda con queste le esigenze emerse all'interno dell'Istituto. Attiva, inoltre, corsi interni inerenti alle specificità degli indirizzi del Liceo Artistico. Ciascun docente, secondo le proprie esigenze formative, aderisce alle iniziative attivate dalla scuola capofila dell'Ambito Territoriale e ai corsi per docenti del PNRR.

Adozione di strategie di valutazione coerenti con prassi inclusive

La modalità di verifica e di valutazione sono congruenti a quanto stabilito nel Piano Educativo Individualizzato, per quanto riguarda gli alunni con certificazione legge 104/92, e nel Piano Didattico Personalizzato, per quanto riguarda gli alunni con DSA e con BES. Pertanto la valutazione formativa e sommativa avviene secondo criteri di personalizzazione, al fine di

LICEO ARTISTICO MACERATA
GIULIO CANTALAMESSA

Liceo Artistico
"Giulio Cantalamessa"
Via Cioci 2, 62100 Macerata
Tel. 0733.262198
Fax 0733.261982

C.Fisc. 80006100434
C.Mecc. MCSD01000D
www.lamc.edu.it
mcsd01000d@istruzione.it
mcsd01000d@pec.istruzione.it

Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca

promuovere la crescita personale e culturale e il successo formativo di ciascuno secondo le proprie potenzialità.

Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'interno della scuola

Nell'organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'interno della scuola si terrà conto:

- del PEI;
- della documentazione medica (Certificazione di disabilità, Profilo di Funzionamento);
- dell'organico di sostegno;
- della precedente esperienza scolastica dell'alunno;
- delle indicazioni fornite dalla famiglia;
- della possibilità di attuare metodologie didattiche inclusive quali: l'apprendimento cooperativo, il lavoro di gruppo e/o a coppie, il "peer tutoring", l'utilizzo di mediatori didattici, di attrezzature e ausili informatici, di software e sussidi specifici;
- della presenza di docenti curriculari specializzati e/o con esperienza in attività di sostegno; della necessità di sostituire i docenti specializzati in caso di assenza.

La scuola dispone di ambienti attrezzati per attività di potenziamento individuale o di piccolo gruppo e di aule dedicate agli alunni che, per caratteristiche del quadro sindromico, necessitano di routine e di spazi riconosciuti come propri, per i quali la presenza in classe va strutturata attraverso passaggi sostenibili.

Attualmente l'Istituto è interessato da lavori di ristrutturazione per la messa in sicurezza secondo criteri antisimici e, prossimamente, alcune aule verranno spostate in un terzo stabile, pertanto si stanno verificando disagi legati alla dislocazione delle aule e alla possibilità di reperire spazi adeguati allo svolgimento di attività specifiche e/o individualizzate.

- A partire dal terzo anno di corso, qualora le risorse professionali lo consentano, si prevede il potenziamento delle aree disciplinari scientifica e tecnica (indirizzi specifici) per gli alunni che seguono un PEI semplificato con percorso ordinario o personalizzato.

Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'esterno della scuola, in rapporto ai diversi servizi esistenti

La scuola collabora con i diversi tipi di sostegno previsti a livello istituzionale al suo esterno e promuove reti e sinergie con le forme di sostegno presenti sul territorio.

Nell'organizzazione dei diversi tipi di sostegno la scuola si coordina con i servizi esistenti sul territorio, tenendo conto:

- degli obiettivi didattici e formativi previsti nel PEI e nel PDP;
- del supporto fornito dagli Enti Locali in relazione agli interventi domiciliari erogati in favore degli alunni;
- del supporto fornito dagli Enti Locali in relazione all'assistenza specialistica (all'autonomia

LICEO ARTISTICO MACERATA
GIULIO CANTALAMESSA

Liceo Artistico
"Giulio Cantalamessa"
Via Cioci 2, 62100 Macerata
Tel. 0733.262198
Fax 0733.261982

C.Fisc. 80006100434
C.Mecc. MCSD01000D
www.lamc.edu.it
mcsd01000d@istruzione.it
mcsd01000d@pec.istruzione.it

Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca

e alla comunicazione) degli alunni.

Ruolo delle famiglie e della comunità nel dare supporto e nel partecipare alle decisioni che riguardano l'organizzazione delle attività educative

La partecipazione delle famiglie degli alunni con disabilità al processo di inclusione avviene mediante gli adempimenti previsti dalla legge. Infatti ai sensi dell'art 12 comma 5 della L. n. 104/92 e al successivo D.L.gs 66/2017, la famiglia ha il diritto e il dovere di partecipare alla formulazione del PEI, nonché alle rispettive verifiche.
La famiglia è invitata a collaborare con la scuola al fine di perseguire un armonico sviluppo psicofisico del proprio/a figlio/a attraverso la definizione di un percorso didattico personalizzato condiviso:

- consegna in Segreteria Didattica il Profilo di Funzionamento e la certificazione 104 (alunni con disabilità) o la valutazione clinica per DSA (legge 170) o eventuali relazioni diagnostiche utili (ma non pregiudiziali) all'individuazione dei BES e alla conseguente elaborazione del PDP;
- condivide il progetto educativo (PEI o PDP) e collabora alla sua realizzazione, attivando il proprio ruolo e la propria funzione, ispirandosi a criteri di alleanza pedagogica;
- partecipa agli incontri periodici con la scuola e coni servizi del territorio;
- sollecita l'utilizzo degli stessi strumenti di supporto (compensativi e dispensativi) nello studio domestico e sostiene la motivazione e l'impegno dell'alunno/a nel lavoro scolastico a casa;
- consulta regolarmente il registro elettronico nel quale vengono annotate tutte le informazioni utili per una proficua collaborazione scuola/famiglia;
- incoraggia l'acquisizione di un sempre maggiore grado di autonomia, quando possibile, nella gestione dei tempi di studio, dell'impegno scolastico e delle relazioni con i docenti.;

provvede all'aggiornamento della documentazione relativa al DSA entro il IV anno di corso, al fine dell'espletamento dell'esame conclusivo.

Sviluppo di un curricolo attento alle diversità e alla promozione di percorsi formativi inclusivi

Da sempre la nostra scuola si distingue per l'attenzione rivolta alle peculiarità di ciascun alunno, al fine di non lasciare indietro nessuno nel percorso di crescita personale e nello sviluppo delle competenze necessarie alla futura inclusione sociale e occupazionale.
Il curricolo pone attenzione a tutte le fasi del percorso scolastico dello studente, l'Istituto propone, infatti, prassi consolidate e affinate nel corso di questi ultimi anni volte a favorire l'accesso e la partecipazione di ciascuno, attraverso:

- l'accoglienza degli studenti all'inizio del percorso scolastico o in corso d'anno per i nuovi ingressi
- un sostegno ampio e diffuso e l'attivazione di tutte le componenti del sistema per rispondere ai differenti bisogni di ogni alunno
- l'attuazione degli interventi educativi e didattici attraverso strategie di personalizzazione volte a

LICEO ARTISTICO MACERATA
GIULIO CANTALAMESSA

Liceo Artistico
"Giulio Cantalamessa"
Via Cioci 2, 62100 Macerata
Tel. 0733.262198
Fax 0733.261982

C.Fisc. 80006100434
C.Mecc. MCSD01000D
www.lamc.edu.it
mcsd01000d@istruzione.it
mcsd01000d@pec.istruzione.it

Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca

consolidare i punti di forza degli studenti ed attenuare le criticità

- l'attenzione alla componente socio-affettiva e relazionale
- l'individuazione dei nuclei fondanti di ogni disciplina e la conseguente selezione dei contenuti
- la scelta accurata delle misure d'aiuto modulata sulle caratteristiche emotive, affettive e cognitive dell'alunno
- l'attenzione ai tempi e ai ritmi di lavoro di ogni studente
- l'impiego mirato di materiale semplificato e/o ridotto;

Valutazione: rileva i comportamenti osservabili in termini di prestazioni, benessere, autonomia e relazioni e valuta l'azione della scuola in termini di adeguatezza ed efficacia.

Valutazione del grado di inclusione: la scuola intende dotarsi di uno strumento di misurazione del grado di inclusività, attraverso la predisposizione di un questionario da costruire con moduli Google e inviare alle diverse componenti del processo (genitori, studenti/esse, docenti, personale ATA). La lettura e l'interpretazione dei dati raccolti avrà lo scopo di migliorare le prassi inclusive implementate.

Valorizzazione delle risorse esistenti

La scuola valorizza le risorse professionali esistenti in modo mirato nelle discipline scientifiche e d'indirizzo per gli alunni con PEI ordinario e personalizzato.
Predispone percorsi nei laboratori di sezione nella modalità delle classi aperte in orizzontale e in verticale per alunni con PEI differenziato, al fine di promuovere attività gratificanti volte a sviluppare competenze manuali/operative, nonché competenze sociali.

E' auspicabile, quando è possibile, la presenza di un docente specializzato in ogni classe che operi in sinergia con il docente curriculare in favore degli alunni con BES.

Sono presenti nell'Istituto docenti dotati di titolo di specializzazione con ore a disposizione, i quali possono essere utilizzati, quando necessario, compatibilmente con le esigenze della scuola, per favorire le azioni inclusive (ad esempio per la sostituzione dei docenti di sostegno quando sono assenti).

Acquisizione e distribuzione di risorse aggiuntive utilizzabili per la realizzazione dei progetti di inclusione

Qualora le risorse lo consentano, verrà destinato un monte ore maggiore per potenziare i processi inclusivi nelle classi in cui si evidenziano maggiori criticità sia sul piano cognitivo che delle dinamiche di gruppo.

Attenzione dedicata alle fasi di transizione che scandiscono l'ingresso nel sistema scolastico, la continuità tra i diversi ordini di scuola e il successivo inserimento lavorativo

La composizione delle classi sulla base di criteri sia quantitativi che qualitativi e le azioni volte all'accoglienza dei nuovi iscritti sono una prassi ormai consolidata dell'Istituto finalizzata a facilitare la fase di ingresso e il passaggio dalla scuola secondaria di primo grado e a promuovere

LICEO ARTISTICO MACERATA
GIULIO CANTALAMESSA

Liceo Artistico
"Giulio Cantalamessa"
Via Cioci 2, 62100 Macerata
Tel. 0733.262198
Fax 0733.261982

C.Fisc. 80006100434
C.Mecc. MCSD01000D
www.lamc.edu.it
mcsd01000d@istruzione.it
mcsd01000d@pec.istruzione.it

Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

il sentimento di appartenenza al Liceo Artistico.
Al fine di garantire la continuità verticale e di facilitare il passaggio tra i diversi ordini di scuola, l'Istituto avvierà una prassi di prima accoglienza rivolta sia alle famiglie che agli studenti. Per quanto riguarda gli alunni con certificazione legge 104/92 è previsto l'incontro anche con il docente di sostegno della scuola di provenienza.
La nuova normativa sull'Orientamento assegna ad ogni studente fin dalla classe terza un docente tutor con specifica formazione, che, in un dialogo costante, affianca lo studente nella compilazione del suo E-Portfolio e lo accompagna verso una scelta consapevole del percorso post scolastico. Il tutor si pone inoltre come consigliere della famiglia nel momento topico della scelta.

La scuola esplora opportunità di inserimento presso idonee realtà produttive del territorio, per implementare i percorsi di PCTO degli alunni con PEI Differenziato.

Approvato dal Gruppo di Lavoro per l'Inclusione in data 30 maggio 2025.
Deliberato dal Collegio dei Docenti in data 14/06/2025